

NHIỀU TÁC GIẢ

Trường chúng cháu đây



là Trường Mầm non



60

Bài hát về
Trường
Mầm non
của
bé



NHÀ XUẤT BẢN ÂM NHẠC

Nhiều tác giả

Trường chúng cháu đây là trường mầm non

- * **60** bài hát về trường mầm non của bé
- * CD dạy hát tặng kèm theo sách

Nhạc sĩ CÙ MINH NHẬT
Tuyển soạn

NHÀ XUẤT BẢN ÂM NHẠC

Lời giới thiệu

Đối với các bé, khi đã qua những ngày đầu bõ ngõ, trường mẫu giáo như một thế giới cổ tích với biết bao điều thú vị. Nơi đó có các cô giáo dịu hiền, có thật nhiều bạn cùng chơi, có biết bao đồ chơi đẹp,... Nơi đó, các bé được chăm sóc chu đáo, được vui chơi hồn nhiên, được dạy múa hát, được nghe kể chuyện,... Và nơi đó, trường mầm non, dần trở nên gần gũi, thân thiết như mái ấm thứ hai trong tâm hồn của bé.

Nhà xuất bản Âm nhạc trân trọng giới thiệu tập bài hát “*Trường chúng cháu đây là trường mầm non*” với 60 ca khúc viết về thế giới cổ tích vui tươi của bé. Đặc biệt, chúng tôi đã tuyển chọn 10 bài hát tiêu biểu để thực hiện *CD dạy hát tặng kèm*.

Hy vọng xuất bản phẩm này sẽ là tài liệu bổ trợ hữu ích cho các cô giáo mầm non và nuôi dưỡng tình yêu trong sáng, hồn nhiên của bé với ngôi trường mẫu giáo thân thương.

NHÀ XUẤT BẢN ÂM NHẠC

BÔNG HOA MỪNG CÔ



Vừa phải - Thẩm thiết

Nhạc và lời: Trần Thị Duyên

F
Mông tám tháng ba em ra thăm
Dm Gm C

vườn, chọn một bông hoa xinh tươi tặng cô
Dm Gm C

giáo. Nào bông nào đẹp, nào bông nào
F F

D7 Gm C F
thơm, muôn đến thăm cô tung cánh hoa ra nào.

BÀN TAY CÔ GIÁO



Vừa phải

Nhạc: Phạm Tuyên
Lời: Thơ Định Hải

D

Bàn tay cô giáo tết tóc cho

Em **A**

em. Về nhà mẹ khen tay cô đến

D **D**

khéo! Bàn tay cô giáo vá áo cho

Em **G**

em Như tay chỉ cả Như

A **1 D** **2 D**

tay mẹ hiền Bàn... ...hiền.

BIẾT VÂNG LỜI MẸ



Vừa phải

Nhạc và lời: Minh Khang

Musical notation for the first line of the song. It consists of two measures in 2/4 time. The key signature is G major (one sharp). The melody starts on G, moves to A, then to B, and back to G. The lyrics "Em biết vâng lời mẹ dặn hay khóc" are written below the notes.

Em biết vâng lời mẹ dặn hay khóc
Em biết vâng lời mẹ dặn hay khóc

Musical notation for the second line of the song. It consists of two measures in 2/4 time. The key signature is G major (one sharp). The melody continues from the previous line. The lyrics "nhè xấu xấu quá. Khi tối lớp cô chảng" are written below the notes.

nhè xấu xấu quá. Khi tối lớp cô chảng
nhè xấu lấm đầy. Khi tối lớp em chào

Musical notation for the third line of the song. It consists of two measures in 2/4 time. The key signature is D major (no sharps or flats). The melody continues from the previous line. The lyrics "yêu, bạn bè không cùng dùa vui." are written below the notes.

yêu, bạn bè không cùng dùa vui.
cô, về nhà em cùng dùa vui.

CẢ TUẦN ĐỀU NGOAN



Giản dị

Nhạc và lời: Phạm Tuyên

Musical notation for the first line of the song. It consists of a single staff in G major, 2/4 time. The notes are: D, E, F# (quarter note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note).

Thứ Hai là ngày đầu tuần. Bé

Em

Musical notation for the second line of the song. It consists of a single staff in G major, 2/4 time. The notes are: D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note).

hởa cố gắng chăm ngoan. Thứ Ba, thứ Tư, thứ

Musical notation for the third line of the song. It consists of a single staff in G major, 2/4 time. The notes are: D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note).

Năm Ngày nào cũng luôn cố gắng. Thứ

Musical notation for the fourth line of the song. It consists of a single staff in G major, 2/4 time. The notes are: D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note).

Sáu rồi đến thứ Bảy Cô cho bé phiếu "Bé Ngoan" Chủ

Musical notation for the fifth line of the song. It consists of a single staff in G major, 2/4 time. The notes are: D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note), E (eighth note), F# (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note).

nhật cả nhà đều vui vì bé ngoan suốt tuần!

CÔ GIÁO

Vừa phải - Tình cảm

F

Nhạc: Đỗ Mạnh Thường
Lời: Thơ Nguyễn Hữu Tưởng

Mẹ của em ở trường là cô
Dạy từng câu từng lời từng nét

Dạy từng

Gm

Bb

giáo mến thương. Cô yêu em vô hạn,
bút đáng di. Mong cho em nên người,

bút đáng

C
dạy thành

dỗ cháu

em ngoan

ngày của

tháng. Bác.

dạy thành

dỗ cháu

em ngoan

ngày của

tháng. Bác.

Em yêu biết bao nhiêu.

Mẹ của

Em yêu

biết

bao

nhiêu.

Mẹ của

em ở trường.

Am

Mẹ của em ở

em ở

trường.

Mẹ của em ở

trường,

Bb

C

cô

giáo

mến

thương.

F

CÔ GIÁO EM



Vừa phải - Duyên dáng

Nhạc và lời: Trần Kiết Tường

Cô giáo em người xinh xinh. Cô hay

cười mắt cô long lanh. Cô rất yêu dòng kênh
xanh uốn quanh cánh đồng thơm mùa lúa mới.

Em yêu cô em yêu ruộng đồng có đàn sáo bay,

Cô vẫn dạy là quê hương em đó suốt đời em yêu.

CÔ GIÁO MIỀN XUÔI

Vui tươi

Nhạc và lời: Mộng Lân

A musical staff in G major, 2/4 time. It starts with a quarter note (G), followed by two eighth notes (A, B), another quarter note (G), two eighth notes (A, B), another quarter note (G), and ends with a half note (C) connected to the next measure.

Cô mẫu giáo mến thương từ miền xuôi lên
Từ sáng sớm tới chiều học và chơi bên

A musical staff in G major, 2/4 time. It starts with a quarter note (G), followed by two eighth notes (A, B), another quarter note (G), and ends with a half note (Am) connected to the next measure.

dây. Với đàn cháu thơ ngày lớp học
cô. Giác ngủ, bữa cơm ngon có bàn

A musical staff in G major, 2/4 time. It starts with a quarter note (Bm), followed by two eighth notes (C, D), another quarter note (Bm), and ends with a half note (Em) connected to the next measure.

giữa nhiều lùm cây. Cô dạy cháu múa ca,
tay dây tình thương. Cô dạy hát rất hay,

A musical staff in G major, 2/4 time. It starts with a quarter note (Bm), followed by two eighth notes (C, D), another quarter note (Bm), and ends with a half note (Em) connected to the next measure.

chiều về với mẹ cha. Xa cô cháu càng
kể chuyện rất là vui. Yêu cô giáo nhiều

A musical staff in G major, 2/4 time. It starts with a quarter note (Am), followed by two eighth notes (B, C), another quarter note (Am), and ends with a half note (D) connected to the next measure.

nhớ, sáng mai lại gấp cô.
lắm cháu mỗi ngày càng ngoan.

CÔ VÀ MẸ



Thơ thẻ

Nhạc và lời: Phạm Tuyên

C

Lúc ở nhà mẹ cũng là cô

F G

giáo. Khi đến trường cô giáo như mẹ

C F C

hiền. Cô và mẹ là hai cô giáo.

G C

Mẹ và cô đây hai mẹ hiền.

CHÀO CÔ CHÁU VỀ



Vừa phải - Vui

Dm

Đã đến giờ rồi. Bố mẹ đến đón

Nhạc và lời: Văn Chung

Bb

C

Dm

về kia rồi. Xin phép cô cháu ra về.

Gm

Dm

Chào các cô a. Chúng cháu chào cô a.

CHÀO NGÀY MỚI



Vui - Rộn ràng

Nhạc và lời: Hoàng Văn Yên

C

Chào một ngày mới đàn chim ca vang.
Nào cùng nhau hát là la la la.

F

Em di đến trường lòng vui hân hoan.
Chung vui tiếng cười tình thân bao la.

C Am

Sân trường hoa tươi thăm cô giáo yêu đàn
Sân trường tươi sắc nắng, em hát vang bài

C Am

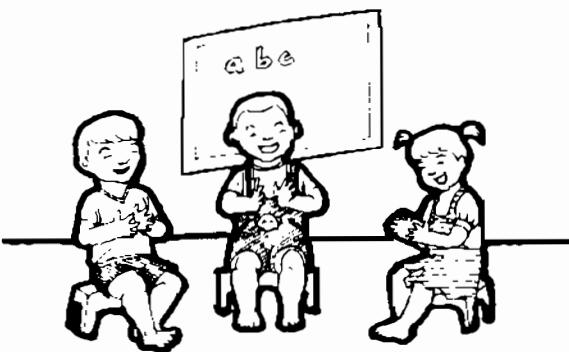
em. Cô dạy em khôn lớn, em sè
ca. Giơ đều tay em múa, em dòn...

1 G Am 2 G C

là con ngoan.

...chào tương lai.

CHÁU ĐI MẪU GIÁO



Vừa phải

Nhạc và lời: Phạm Minh Tuấn

Cháu lên ba cháu đi mẫu giáo.

Cô thương cháu vì cháu không khóc

nhè. Không khóc nhè để mẹ trông cây

trái. Cha vào nhà máy ông bà vui cây

cây. Là lá la là lá lá lá la là.

CHÁU VÂN NHỚ

TRƯỜNG MÂM NON

Nhạc và lời: Hoàng Lan

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It features a section in F major. The lyrics describe a bright, sunny day with fresh flowers and leaves. The second staff begins in G major, continuing the sunny imagery with references to a wide, open field and a clear sky. The third staff starts in C major, mentioning the start of summer and the arrival of school. The fourth staff concludes with a return to F major, reflecting on the growth and development of the child.

F
Bầu trời như xanh hơn, hoa lá như tươi hơn.
Bầu trời như xanh hơn, hoa lá như tươi hơn.

Gm
Hôm nay sân trường muôn sắc tươi màu.
Hôm nay tưng bừng nào nức trong lòng.

C F
Tạm biệt trường mẫu giáo. Cháu nhớ cỏ sân
Mùa hè này đã lớn. Cháu sắp vào lớp

Gm C
trường, cháu nhớ từng hàng cây nhớ bàn
một, cháu nhớ trường mâm non cô dạy...

1 F 2 F
ghế thân yêu ...cháu lớn khôn.

CHÁU VẼ ÔNG MẶT TRỜI



Vừa phải - Vui tươi

Nhạc và lời: Tân Huyền

G

Cháu vẽ ông mặt trời. Miệng
(Cháu) vẽ ông mặt trời. Chùm

G

A_m

ông cười thật tươi, như miệng cười cô
mây ở cạnh ông như ở cạnh cô

D

G

giáo dạy cháu hát dạy cháu
giáo là mái tóc...

Em

1

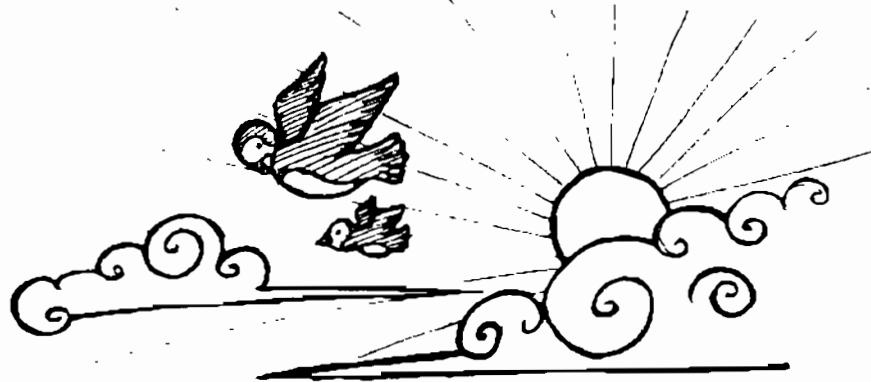
D

chơi. Cháu...
...của bé thơ.

D

G

CHIM MẸ - CHIM CON



Vừa phải

Nhạc và lời: Đặng Nhất Mai

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature starts at 2/4. The melody begins with a quarter note followed by a eighth note, then a half note. The lyrics "Cô như chim me, bé là chim" are written below the notes.

Cô như chim me, bé là chim

Musical notation for the second line of the song. The key signature changes to D major (no sharps or flats). The melody continues with a quarter note, then a eighth note, followed by a half note. The lyrics "con. Tung cánh, tung cánh bay bay nhịp" are written below the notes.

con. Tung cánh, tung cánh bay bay nhịp

Musical notation for the third line of the song. The key signature changes back to G major. The melody consists of a quarter note, then a eighth note, followed by a half note. The lyrics "nhàng đêm tối buông xuống mau bay tìm" are written below the notes.

nhàng đêm tối buông xuống mau bay tìm

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature changes to D major. The melody includes a first ending (1) with a quarter note, then a eighth note, followed by a half note. It then leads to a second ending (2) with a half note, then a eighth note, followed by a half note. The lyrics "về. Cô... ...về ngủ ngon ngủ" are written below the notes.

về. Cô... ...về ngủ ngon ngủ

Musical notation for the fifth line of the song. The key signature changes to G major. The melody consists of a quarter note, then a eighth note, followed by a half note. The lyrics "ngon chim con ngủ ngon." are written below the notes.

ngon chim con ngủ ngon.

CHO TÔI ĐI LÀM MƯA



Nhạc và lời: Hoàng Hà

Cho tôi đi làm mưa với, chỉ gió ơi chỉ

A musical staff in G clef and 2/4 time. It starts with a C chord (two quarter notes), followed by a half note, a quarter note, a eighth note, a half note, another eighth note, and a final quarter note. The lyrics "Cho tôi đi làm mưa với, chỉ gió ơi chỉ" are written below the staff.

gió ơi. Tôi muốn cây được xanh lá,

A musical staff in G clef and 2/4 time. It starts with a half note, followed by a quarter note, a eighth note, a half note, another eighth note, and a final quarter note. The lyrics "gió ơi. Tôi muốn cây được xanh lá," are written below the staff.

hoa lá được tốt tươi. Cho tôi đi làm mưa với,

A musical staff in G clef and 2/4 time. It starts with a G chord (two quarter notes), followed by a C chord (one quarter note, one eighth note, one quarter note), another C chord (one quarter note, one eighth note, one quarter note), and a half note. The lyrics "hoa lá được tốt tươi. Cho tôi đi làm mưa với," are written below the staff.

chỉ gió ơi chỉ gió ơi! Làm hạt mưa giúp

A musical staff in G clef and 2/4 time. It starts with an Em chord (two quarter notes), followed by a Am chord (one quarter note, one eighth note, one quarter note). The lyrics "chỉ gió ơi chỉ gió ơi! Làm hạt mưa giúp" are written below the staff.

cho dời. Không phí hoài rong chơi.

A musical staff in G clef and 2/4 time. It starts with a G chord (one quarter note, one eighth note, one quarter note), followed by a G chord (one quarter note, one eighth note, one quarter note), and a C chord (one quarter note, one eighth note, one quarter note). The lyrics "cho dời. Không phí hoài rong chơi." are written below the staff.

CHÚNG CHÁU YÊU CÔ LẮM



Vừa phải

Nhạc và lời: Bành Trung

C

Cô ơi cô! Chúng cháu yêu cô lắm,
Cô ơi cô! Chúng cháu yêu cô lắm,

C **A7**

cô dạy chúng cháu giữ vệ sinh, cô dạy chúng cháu
cô dạy chúng cháu múa đẹp vui, cô dạy chúng cháu

Dm **G**

yêu lao động. Tình tang tính, tang tính tình, tình,
ca hòa bình. Tình tang tính, tang tính tình, tình, tình,

C

dạy chúng cháu yêu hoà bình.
dạy chúng cháu chăm học hành..

CÙNG MÚA VUI



Vui - Trong sáng

Nhạc và lời: Xuân Giao

F

A musical staff in F major, 2/4 time. It consists of six measures. The first measure has a quarter note followed by a dotted half note. The second measure has a dotted half note followed by a quarter note. The third measure has a dotted half note followed by a quarter note. The fourth measure has a quarter note followed by a dotted half note. The fifth measure has a dotted half note followed by a quarter note. The sixth measure has a dotted half note followed by a quarter note.

Nào đến dây cùng múa vui.

C

A musical staff in C major, 2/4 time. It consists of six measures. The first measure has a quarter note followed by a dotted half note. The second measure has a dotted half note followed by a quarter note. The third measure has a dotted half note followed by a quarter note. The fourth measure has a dotted half note followed by a quarter note. The fifth measure has a dotted half note followed by a quarter note. The sixth measure has a dotted half note followed by a quarter note.

Tay nắm tay bước chân nhịp nhàng.

C

A musical staff in C major, 2/4 time. It consists of six measures. The first measure has a quarter note followed by a dotted half note. The second measure has a dotted half note followed by a quarter note. The third measure has a dotted half note followed by a quarter note. The fourth measure has a dotted half note followed by a quarter note. The fifth measure has a dotted half note followed by a quarter note. The sixth measure has a dotted half note followed by a quarter note.

Ta múa theo tiếng ca rộn vang.

F

CON CHIM HÓT TRÊN CÀNH CÂY



Nhịp nhàng - Vui tươi

F



Con chim hót trên cành cây.

Nhạc và lời: Trọng Bằng

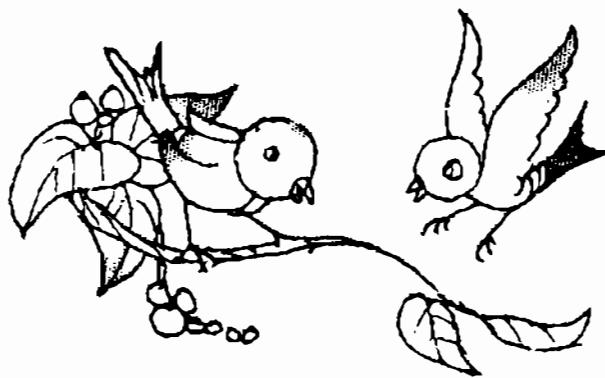


Chào chúng em tới trường đây.

Con bướm bướm cũng về dây,

đùa với hoa lá tung bay.

CON CHIM NON



Nhạc và lời: Lý Trọng

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of six notes. The first four notes are quarter notes, and the last two are eighth notes. The notes are positioned above the staff.

Con chim non trên cành hoa,
Chim ơi chim chim đứng bay,

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of six notes. The first three notes are quarter notes, and the last three are eighth notes. The notes are positioned above the staff.

hót véo von, hót véo von.
hót nữa di, hót nữa di.

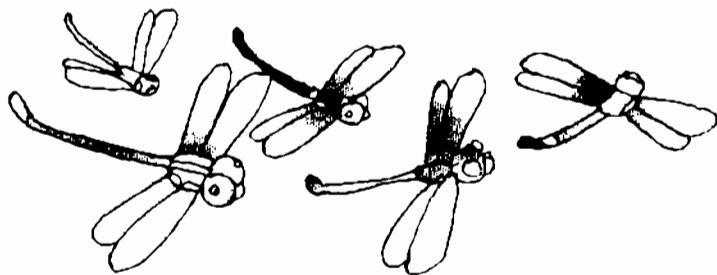
A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of six notes. The first three notes are quarter notes, and the last three are eighth notes. The notes are positioned above the staff.

Em yêu chim, em mến chim
Em yêu chim, em mến chim

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of six notes. The first three notes are quarter notes, and the last three are eighth notes. The notes are positioned above the staff.

vì mỗi lần chim hót em vui.
vì mỗi lần chim hót em vui.

CON CHUỒN CHUỒN



Vui - Linh hoạt

Nhạc và lời: Vũ Đình Lê

C F

Con chuồn chuồn bay trong nắng sớm.

B_b F

Con chuồn chuồn bay khắp sân trường.

C F

Rồi tung dàn đua nhau bay tối.

C F

Lướt trong gió như đám tàu bay.

Sheet music for the song "Con Chuồn Chuồn". The music is in 2/4 time, key signature is one flat (F major). The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords C, F, Bb, and F. The first line starts with a C chord. The second line starts with a Bb chord. The third line starts with a C chord. The fourth line starts with a C chord.

ĐƯỜNG VÀ CHÂN



Vui - Nhịp nhàng

Nhạc: Hoàng Long
Lời: Thơ Xuân Thủ

F

Đường và chân là đôi bạn thân. Chân di

Gm C

chơi chân di học. Đường ngang dọc đường

F

dẫn tới nơi. Chân nhớ đường, cát bước

Gm C

di, đường yêu chân in dấu lại

B♭ F

đường và chân là đôi bạn thân.

ĐI HỌC VỀ



Hôn nhiên - Nhí nhảnh

*Nhạc và lời: Hoàng Long
Hoàng Lan*

F

F Gm

C F

C F

ĐI MẪU GIÁO



Nhạc và lời: Mai Thu Sơn

E^m **C**

Đi mẫu giáo, em đi mẫu giáo có



G **A^m**

bạn có bè học hát, học ca.



D

Đi mẫu giáo, em đi mẫu giáo có cô giáo



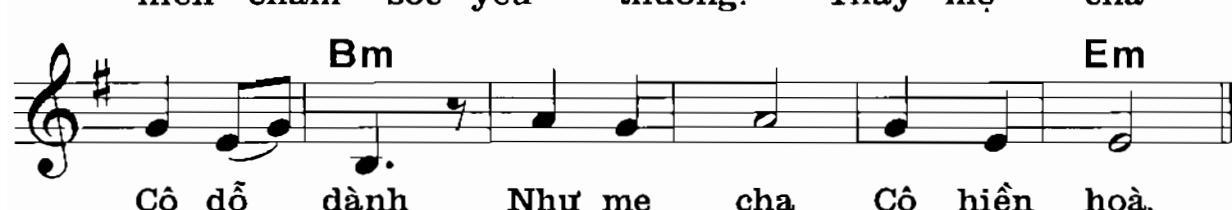
B^m **E^m** **G**

hiền chăm sóc yêu thương. Thay mẹ cha



B^m **E^m**

Cô dỗ dành Như mẹ cha Cô hiền hoà.



ĐI TỚI TRƯỜNG



Nhạc: Đức Bằng
Lời: Học văn lớp 1 (cũ)

Dm

Từ nhà sàn xinh xắn đó. Chúng em di tới

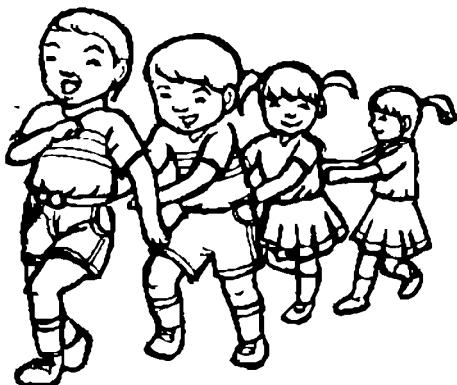
Dm

trường nào. Lội suối lại lên nương cao.

Gm C F

Nghe véo von chim hót hay. Thật là hay hay.

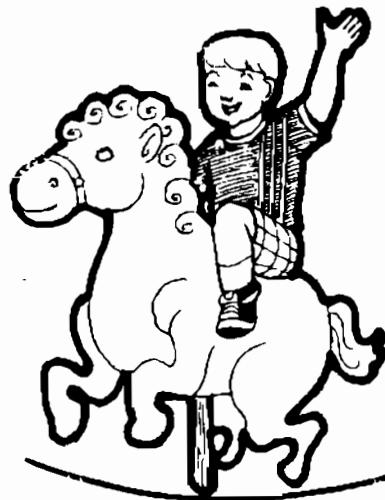
ĐOÀN TÀU NHỎ XÍU



Nhạc và lời: Mộng Lân

A musical score for a children's song. It consists of five staves of music. The first staff starts in F major and ends in C major. The second staff starts in F major and ends in C major. The third staff starts in B-flat major and ends in C major. The fourth staff starts in G minor and ends in C major. The fifth staff starts in F major. The lyrics are written below each staff. The lyrics are: "Xịch xịch xịch. Một đoàn tàu nhỏ tí xíu bước mau mau. Người đi đâu là chú lái tàu, còn phía sau cháu nối đuôi nhau thành hàng dài, cháu bước một hai, một hai."

ĐU QUAY



Nhạc và lời: Mộng Lan

C

Đu quay! Đu quay ngồi đu quay là

F C Am

rất hay. Xoay xoay tròn xoay xoay tròn

F

em như bay. Tay nắm chắc, tay nắm chắc,

G

tôi với bạn cùng quay. Cô khen

C G C

chúng cháu ngồi du quay rất tài.

EM CHƠI ĐU



Nhạc và lời: Mộng Lân

C F C

A ha a ha kìa cái du xinh.
Đu em bay cao lòng sương vui sao.

C G

Đu cùng với em bay cao lên trời.
Đu được gió đưa em cao lên trời.

C F C

Tay cầm cho chắc em nhún cao cao.
Em là chim chích bay vút lên cao.

G C

Nào ai có thích chơi đu không nào.
Nào ai có thích chơi đu thì vào.

EM ĐI MẪU GIÁO



Vừa phải - Vui tươi

Nhạc và lời: Dương Minh Viên

G

G

Nắng vừa lên em đi mẫu giáo. Chim chuyền

G

Am

cành hót chào chúng em. Cô giáo khen em chăm

C

A7

D

G

học. Mừng vui đón em vào trường, em được vui hát

C

Am

ca. Cô giáo em dạy bao điều hay, em chăm

C

D

ngoan nhớ đi học đều. Trường mẫu giáo chúng em mến

yêu, trường mẫu giáo chúng em rất vui.

EM YÊU CÂY XANH

Vui tươi - Nhí nhảnh

Nhạc và lời: Hoàng Văn Yên

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of two measures. The first measure has notes Em, Bm, and F#m. The second measure has notes Bm, F#m, and Em. The lyrics "Em rất thích trồng nhiều cây xanh, cho con" are written below the staff.

Em rất thích trồng nhiều cây xanh, cho con

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of three measures. The first measure has notes Em, A, and D. The second measure has notes Bm, A, and D. The third measure has notes Em, D, and Em. The lyrics "chim nhảy nhót trên cành, sân chơi sẽ có nhiều bóng" are written below the staff.

chim nhảy nhót trên cành, sân chơi sẽ có nhiều bóng

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of three measures. The first measure has notes Bm, A, and D. The second measure has notes Em, D, and Em. The third measure has notes Em, D, and Em. The lyrics "mát, cho trường em muôn hoa đẹp xinh. Cô giáo" are written below the staff.

mát, cho trường em muôn hoa đẹp xinh. Cô giáo

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of four measures. The first measure has notes D, G, and Em. The second measure has notes Em, D, and Em. The third measure has notes Em, D, and Em. The fourth measure has notes Em, D, and Em. The lyrics "dạy em yêu cây xanh, cây có hoa quả chín trên" are written below the staff.

dạy em yêu cây xanh, cây có hoa quả chín trên

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of five measures. The first measure has notes A, D, and Em. The second measure has notes Em, D, and Em. The third measure has notes Em, D, and Em. The fourth measure has notes Em, D, and Em. The fifth measure has notes Em, D, and Em. The lyrics "cành, vui mừng vui em sẽ lớn" are written below the staff.

cành, vui mừng vui em sẽ lớn

A musical staff in G major, 2/4 time. It consists of six measures. The first measure has notes A, D, and Em. The second measure has notes Em, D, and Em. The third measure has notes Em, D, and Em. The fourth measure has notes Em, D, and Em. The fifth measure has notes Em, D, and Em. The sixth measure has notes Em, D, and Em. The lyrics "nhanh để mùa xuân mài mài của em." are written below the staff.

nhanh để mùa xuân mài mài của em.

EM TẬP LÁI ÔTÔ



Nhạc và lời: Nguyễn Văn Tý

F C F C F

Pí pò! Pí po! Em tập lái ô tô. Pí pò

C F C F

pí po. Sau này em lớn em lái xe đón cô.

HOA BÉ NGOAN



Tự tin - Tình cảm

Nhạc và lời: Hoàng Văn Yên

C F G

Hoa nào mẹ yêu nhất. Hoa nào thơm ngát
Em được mẹ thương nhất. Em được cô giáo

C Dm G 1

hương. Hoa nào tươi thắm nhất. Đó là hoa bé
yêu. Khi mà em ngoan nhất...

G 2 G C

ngohan. ...Sê là hoa bé ngoan.

HOA TRƯỜNG EM



Vừa phải - Tươi sáng

Nhạc và lời: Dương Hưng Bang

Em ngắm chiếc lá,
Hai chiếc lá có một đoá hoa.

Am

Am

Lá màu xanh bông hoa tươi màu vàng.

hoa. Hai chiếc lá có một đoá hoa.

C C Dm

hoa. Hai chiếc lá có một đoá hoa.

G

C

Lá màu xanh bông hoa tươi màu vàng.

Bông hoa thơm ngát ở trường lớp em

Am C

Bông hoa thơm ngát ở trường lớp em

là bông hoa nhỏ biết vâng lời cô

1 C G

là bông hoa nhỏ biết vâng lời cô

nhỏ cháu ngoan Bác Hồ.

2 C G C C

...nhỏ cháu ngoan Bác Hồ. (Em...)

KHÁM TAY



Nhịp nhàng - Vui

Nhạc và lời: Đào Việt Hưng

G

Nào đưa bàn tay. Trực nhật khám
Nào đưa bàn tay. Trực nhật khám

Am

D

ngay. Tay ai xinh xinh trắng
ngay. Tay ai xinh xinh trắng

G

tinh thì hát mừng, còn tay nhem
tinh thì xếp hàng, còn tay ai

G

mực thì cả lớp mới chê ngay.
bẩn thì tìm nước rửa đi ngay.

LÁI ÔTÔ



Nhạc và lời: Đoàn Phi

C

Po pí po po po!

Tôi lái xe ô tô!

G

Po pí po! Tôi lái xe!

Có ai di không nào?

LỜI CHÀO BUỔI SÁNG

Nhẹ nhàng - Tình cảm

C

Nhạc và lời: Nguyễn Thị Nhung

C

Con chào bố à! Con chào mẹ yêu, con
di học nhẹ, chiều con lại về.



MÙA HÈ ĐẾN

Vừa phải - Vui

Nhạc và lời: Nguyễn Thị Nhung

A^m

Mùa hè đến. Chim hót vui Bướm vờn

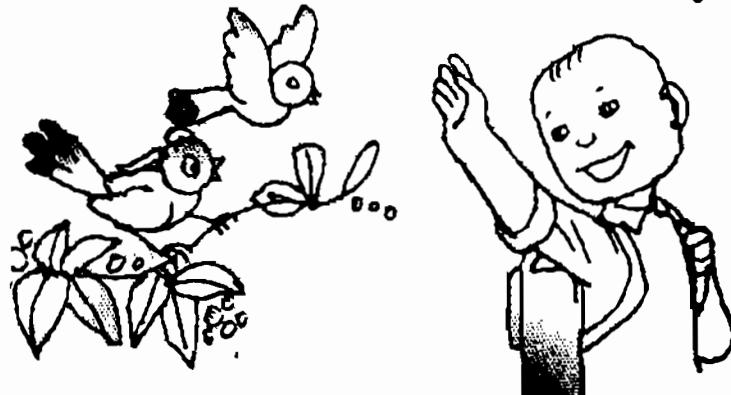
Mùa hè đến. Chim hót vui Bướm vờn

hoa lượn bay trong nắng. Mùa hè đến, mùa hè

hoa lượn bay trong nắng. Mùa hè đến, mùa hè

vui. Em hát ca đón mùa hè sang.

MÂM NON MỪNG HỘI



Thành kính

Nhạc và lời: Hoàng Văn Yên

F

Đàn chim vui hót ngàn vang những bài

Dm

C

ca.

Mâm non mừng hội hân

F F

hoan muôn ngàn hoa. Là la la lá chúng

Dm

D7

cháu hát bài ca. Kính dâng doá

Gm

C

F

hoa cháu ngoan của Bác Hồ.

MỜI BẠN VUI MÚA CA



Nhạc và lời: Phạm Tuyên

F

Chim ca líu lo. Hoa như đón

Music staff 1: Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. Notes: eighth note, eighth note, quarter note, eighth note, eighth note, eighth note, eighth note, eighth note.

C F

chào. Bầu trời xanh. Nước long lanh.

Music staff 2: Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. Notes: quarter note, eighth note, eighth note, eighth note, quarter note, eighth note, eighth note, eighth note, eighth note.

F C

La la la la La la la la

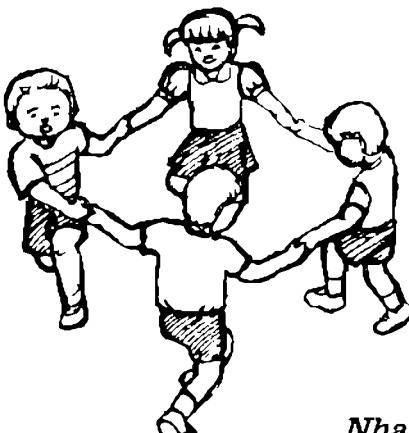
Music staff 3: Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. Notes: eighth note, eighth note.

C F

Mời bạn cùng vui múa vui ca.

Music staff 4: Treble clef, 2/4 time, key signature one flat. Notes: quarter note, eighth note.

MÚA VUI



Vui - Rộn ràng

Nhạc và lời: Lưu Hữu Phước

F

Cùng nhau múa xung quanh vòng.

Dm Gm C F

Cùng nhau múa cùng vui. Cùng nhau múa xung

Gm C F F

quanh vòng. Vui cùng nhau múa đều. Nắm tay nhau,

Gm C

bắt tay nhau. Vui cùng nhau múa vui.

F C F

Bắt tay nhau, nắm tay nhau. Vui cùng nhau múa đều.

NGÀY VUI CỦA BÉ



Nhạc và lời: Hoàng Văn Yến

D

Hàng cây dung đưa dung đưa vầy
(Kìa) bông hoa xinh lung linh đón

Bm **Em**

gọi. Đàn em tung tăng tung tăng tối
chào. Đàn em ca vang, ca vang múa

A **D** **G** **B7** **Em**

lớp. Chào năm học mới với bao bạn bè Mầm
hát. Ngày vui của bé với bao bạn bè Mầm...

I **G** **A** **D**

non ngày hội của bé đến trường Kìa...

2 **G** **A** **D**

...non ngày hội, bé khoẻ bé ngoan.

NGÀY VUI MỒNG 8 THÁNG 3



Nhạc và lời: Hoàng Văn Yên

F *B_b*

Hôm nay là ngày vui của bà, của

C *F*

mẹ, ngày vui của cô giáo, ngày mồng tám tháng

F *F* *B_b* *C*

ba. Hãy hát vang bài ca mừng bà, mừng mẹ. Con

F *C* *F*

chúc mừng cô giáo ngày Mồng Tám Tháng Ba.

The musical score consists of four staves of music for a single instrument. The key signature is one flat (F major). The time signature is 2/4. The notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth notes, and rests. Chords indicated above the staff are F, B_b, C, F, B_b, C, F, and C. The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody.

NHỎ VÀ TO



Vui vẻ

Nhạc và lời: Hoàng Kim Định

C F **C**

Hãy vỗ tay lên các bạn ơi!
Hãy hát cho vui các bạn ơi!

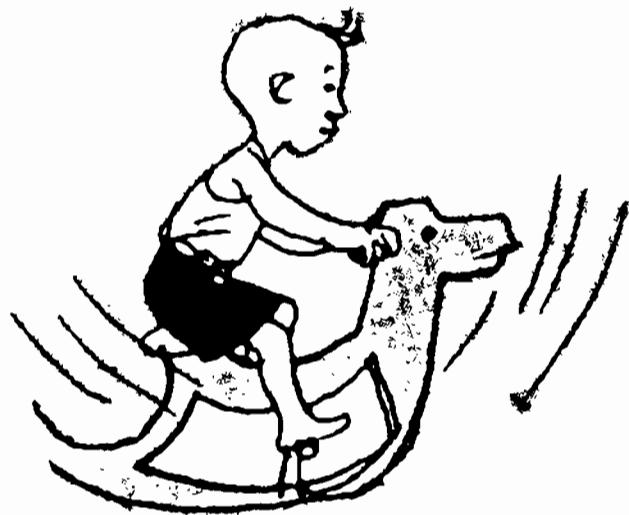
Vừa vừa thôi Nhẹ nhẹ thôi Vỗ cho đều
Vừa vừa thôi Nhẹ nhẹ thôi Hát cho đều

F **C** **F** **G**

Hãy vỗ to lên các bạn ơi! To lên nhé,
Hãy hát to lên các bạn ơi! To lên nhé,

to hơn thế Vui vui vui!
to hơn thế Vui vui vui!

NHONG NHONG NHONG



Vui vẻ - Nhịp nhàng

Nhạc và lời: Lý Thu Hiền

F

Nhong nhong nhong ngựa phi như

Dm Gm

gió. Ngựa gõ xinh cùng em phi

C F

nhanh. Nhong nhong nhong ngựa phi nhanh nhanh.

Musical notation: The sheet music consists of three staves of music for a single instrument. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. It features a melody primarily composed of eighth notes. The second staff begins with a Dm chord, followed by a Gm chord, and continues with a melody. The third staff begins with a C chord, followed by an F chord, and concludes with a final melodic phrase. Chords are indicated above the staff, and lyrics are placed below the notes.

NU NA NU NÓNG



Nhạc và lời: Phạm Thị Sửu

F
 Nu na nu nồng, mẹ bé em
 (Nu) na nu nồng mẹ dắt em
 Gm B♭
 di đến nhà gửi trẻ, em
 di đến nhà gửi trẻ em...

1 C F 2 C F
 không khóc nhè Nu...
 ...liên chào cô.

QUÀ MỒNG 8 - 3



Vừa phải

Nhạc và lời: Hoàng Long

F

Em làm được một cái hoa.

Gm

Em làm được một cái hoa.

B♭

Cô cho em mang về nhà.

C

Em nói rằng con biểu mẹ, quà mồng tám tháng

C

Em nói rằng con biểu mẹ, quà mồng tám tháng

F

ba. Quà mồng tám tháng ba.

RA CHƠI VƯỜN HOA



Vừa phải

Nhạc và lời: Văn Tân

S.C.

Ra vườn hoa em chơi, dưới ánh
(Nghe lời) cô em ngoan, em không

nắng vườn hoa tươi đẹp. Em muốn hái một bông hoa
hai một bông hoa nào. Hoa sắc thắm nhìn em hoa

C

hồng nhưng cô dặn em đừng hái. Bông hoa
cười. Em nhớ lời cô dặn không hái. Bông hoa

1 C

này là của chung.

này là của...

2 C

Nghe lời...

...chung.

RỬA MẶT NHƯ MÈO



Chậm rãi - Rõ ràng

Nhạc và lời: Hàn Ngọc Bích

F

Leo leo rửa mặt như mèo.

Dm Gm

Xấu lấm chẳng được mẹ yêu.

C F

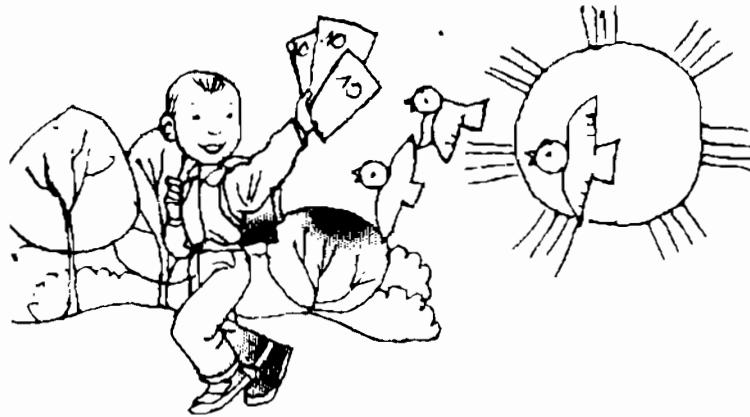
Khăn mặt đâu mà ngồi liếm láp.

B♭ C F

Đau mắt rồi lại khóc meo meo.

Musical score for the song "Rửa Mặt Như Mèo". The score consists of four staves of music in common time (2/4). The first staff starts with a treble clef, the second with a bass clef, the third with a treble clef, and the fourth with a bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. Chords are indicated above the staves: F major, D minor, G minor, C major, B-flat major, and F major.

SÁNG THỨ HAI



Vui - Hoạt bát

Nhạc và lời: Mộng Lân

C

A_m

Sáng thứ hai là sáng đầu tuần.

A₇

D_m

Chào cô giáo chào bao bạn hiền

G

C

Hứa với cô ngày ngày cháu ngoan.

G

C

Rồi thứ bảy cháu sẽ là bé ngoan.

TÌM BẠN THÂN



Nhạc và lời: Việt Anh

2/4 time, treble clef. The melody starts on C, followed by a eighth note, two quarter notes, and then eighth notes. The lyrics are:

Nào ai ngoan, ai xinh, ai tươi.
Rồi tung tăng ta đi bên nhau.

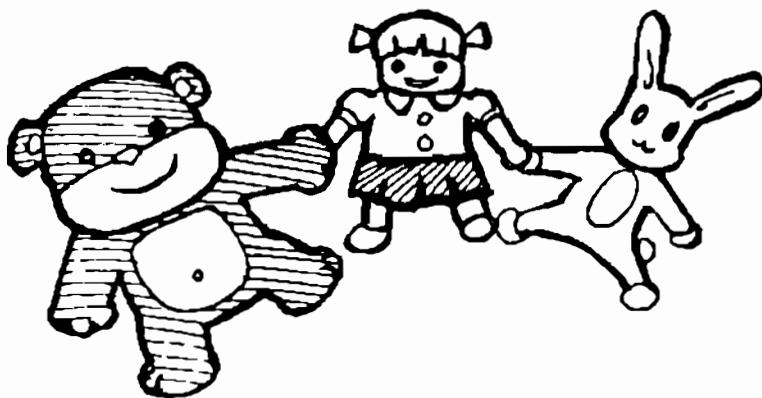
The melody continues on F and C. The lyrics are:

Nào ai yêu những người bạn thân. Tìm đến đây,
Bạn thân yêu ta còn ở đâu. Tìm đến đây,

The melody continues on G and C. The lyrics are:

ta cầm tay múa vui nào
ta cầm tay múa vui nào.

TẠM BIỆT BÚP BÊ



Vừa phải - Thiết tha

Nhạc và lời: Hoành Thông

Em

Tạm biệt búp bê thân yêu! Tạm biệt gấu Mi-

C E7 Am

sa nhé! Tạm biệt Thỏ trắng xinh xinh!

Em C

Mai tôi vào lớp một rồi. Nhớ lăm!

Bm Em

Quên sao được trường Mầm non thân yêu.

Sheet music score for the song "Tạm Biệt Búp Bê". The score consists of four staves of musical notation in G major (indicated by a treble clef) and common time (indicated by a '2'). The lyrics are written below each staff. Chords are indicated above the staff: Em, C, E7, Am, Em, C, Bm, and Em. The lyrics are: "Vừa phải - Thiết tha", "Nhạc và lời: Hoành Thông", "Tạm biệt búp bê thân yêu! Tạm biệt gấu Mi-", "sa nhé! Tạm biệt Thỏ trắng xinh xinh!", "Mai tôi vào lớp một rồi. Nhớ lăm!", and "Quên sao được trường Mầm non thân yêu." The music has a simple, repetitive melody with eighth and sixteenth note patterns.

TẬP ĐÊM



Nhạc và lời: Hoàng Công Sử

F

A musical staff in G clef, 2/4 time signature. The melody starts with a quarter note followed by eighth notes.

Nào các bạn cùng ra dây ta hát chung một

Gm

A musical staff in G clef. The melody continues with eighth notes.

bài nào. Mời các bạn cùng giờ tay

C

F

A musical staff in G clef. The melody continues with eighth notes.

ta đêm cho thật đều. Một với một là hai.

A musical staff in G clef. The melody continues with eighth notes.

Hai thêm hai là bốn. Bốn với một là

Gm

C

F

A musical staff in G clef. The melody continues with eighth notes.

năm. Năm ngón tay sạch đều.

TẬP RỬA MẶT



Nhạc và lời: Hồng Đăng

C

Nhúng khăn mặt vào nước thì

Dm

ướt ướt ướt. Vắt làm sao cho

G Dm

khô khéo như tay cô. Lau từng ngón

G

tay, lau mặt kỵ vào, thi

C G

đua xem! Ai lau sạch nhất nào?

TẬP TÂM VÔNG



Vừa phải - Vui hoạt

Nhạc và lời: Lê Hữu Lộc

F

Tập tâm vô tay không, tay có.

Gm

Tập tâm vô tay có, tay không. Mời các

Dm

bạn đoán sao cho trúng.

C

Tập tâm vô tay nào

F

F

có đố tay nào không có, không không.

TRƯỜNG CHÚNG CHÁU ĐÂY LÀ TRƯỜNG MẦM NON



Chậm rãi - Tự hào

Nhạc và lời: Phạm Tuyên

F

Ai hỏi cháu cháu học trường nào
Ai hỏi cháu có trường nào vui

Gm

dày. Bé mà ngoan lại múa hát thật
thế. Có bạn đông mà sao lớp sạch

C **B♭**

hay. Cô là mẹ và các cháu là con.
ghê. Khi về nhà là lại nhớ trường hơn.

C **F**

Trường của cháu đây là trường Mầm Non.
Trường của cháu đây là trường Mầm Non.

TRƯỜNG EM



Vui - Nhịp nhàng

Nhạc và lời: Phạm Đức Lộc

D

Trường em lớp ngồi dở, bên

Bm

hàng cây xanh xanh. Ngày ngày vang tiếng

A **D** **G**

hát. Thiết tha yêu hòa bình. Chúng em thi nhau

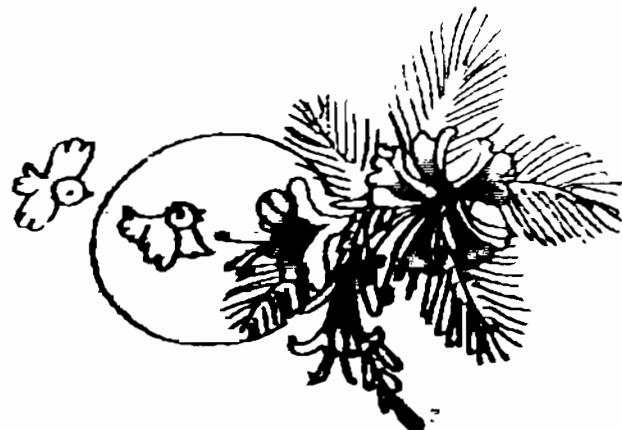
Em **D**

viết thật đẹp tên Bác Hồ. Chúng

A **D**

em thi nhau vẽ ngôi sao trên lá cờ.

VÌ SAO CHIM HAY HÓT



Vui - Ngộ nghĩnh

F

Nhạc và lời: Hà Hải

Con lợn éc biết ăn không biết hát.

Gm

C

Con vịt nâu cạc cạc không nên câu. Con chim

B♭

Am

nhỏ chăm bắt sâu trong vườn. Vui cùng hoa cùng

Gm C

lá. Cát tiếng hát véo von. Vui cùng hoa cùng

18 F

C

F

lá.

Cát tiếng ca vang lừng.

VÌ SAO CON MÈO RỬA MẶT



Nhạc và lời: Hoàng Long

Mèo con ra vại nước, bàn chân nó vuốt
vuốt, xoa mẩy sợi râu cước, rồi vào bên bếp
tro, vì sao con mèo rửa mặt vì sợ đau
mắt không ai dám đến gần mèo. Mèo... mèo.

F C

F Gm B♭ C

F C 1 F 2 F

VƯỜN TRƯỜNG MÙA THU



Hơi chậm - Trong sáng

Nhạc và lời: Cao Minh Khanh

Musical notation for the first line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The letter 'G' is placed above the third measure.

Mùa thu sang chim líu lo nắm tay
(Vườn hoa) tươi thơm ngát hương nắm tay

Musical notation for the second line of the song, continuing from the previous line. The letter 'D' is placed above the fourth measure. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

nhau múa ca hòa bình. Trời mây xanh nắng lung
nhau múa ca tung bừng. Là la la la la la

Musical notation for the third line of the song, continuing from the previous line. The letter 'G' is placed above the fifth measure. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

linh bướm tung tăng vui đùa theo gió. Vườn hoa...

Musical notation for the fourth line of the song, continuing from the previous line. The letter 'D' is placed above the sixth measure. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

...la chúng cháu vui trong vườn hoa tươi, chúng cháu

Musical notation for the fifth line of the song, continuing from the previous line. The letter 'G' is placed above the seventh measure. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

vui trong vườn mùa thu.

VUI ĐẾN TRƯỜNG



Vừa phải

Nhạc và lời: Hồ Bắc

F Gm

Con chim nó hót líu lo líu

C F

lo. Kìa ông mặt trời lên cao sáng rõ.

F

Em rửa mặt thật sạch. Em chải răng trắng

Gm C

tinh. Mẹ đưa em tới trường gấp lại

F F

bạn gấp lại cô vui vui vui.

YÊU HÀ NỘI



Vui - Tình cảm

Nhạc và lời: Bảo Trọng

Em

Yêu Hà Nội
 Yêu Bờ Hồ
 cháu có yêu Tháp Rùa

C

Nội, Yêu mẹ cha, yêu mái nhà thân
 xinh Sông Hồng reo cho bốn mùa tươi

D

thiết. Bạn bè vui cô giáo hiền.
 thăm. Vào trong lăng thăm Bác Hồ,

G

Nơi đây có bao nhiêu người cháu yêu.
 nơi đây có bao nhiêu người mến yêu.

Music staff: Treble clef, key signature of one sharp, time signature 2/4.

MỤC LỤC

Lời giới thiệu	
1 Bông hoa mừng cô	3
2 Bàn tay cô giáo	4
3 Biết vâng lời mẹ	5
4 Cả tuần đều ngoan	6
5 Cô giáo	7
6 Cô giáo em	8
7 Cô giáo miền xuôi	9
8 Cô và mẹ	10
9 Chào cô cháu về	11
10 Chào ngày mới	12
11 Cháu đi mẫu giáo	13
12 Cháu vẫn nhớ trường mầm non	14
13 Cháu vẽ ông mặt trời	15
14 Chim mẹ chim con	16
15 Cho tôi đi làm mưa với	17
16 Chúng cháu yêu cô lấm	18
17 Cùng múa vui	19
18 Con chim hót trên cành cây	20
19 Con chim non	21
20 Con chuồn chuồn	22
21 Đường và chân	23
22 Đi học về	24
23 Đi mẫu giáo	25
24 Đi tới trường	26
25 Đoàn tàu nhỏ xíu	27
26 Đu quay	28
27 Em chơi đu	29
28 Em đi mẫu giáo	30
	31
Trần Thị Duyên	
Phạm Tuyên- Định Hải	
Minh Khang	
Phạm Tuyên	
Đỗ Mạnh Thường- Nguyễn Hữu Tưởng	
Trần Kiết Tường	
Mộng Lan	
Phạm Tuyên	
Văn Chung	
Hoàng Văn Yến	
Phạm Minh Tuấn	
Hoàng Lan	
Tân Huyền	
Đặng Nhất Mai	
Hoàng Hà	
Bành Trung	
Xuân Giao	
Trọng Bằng	
Lý Trọng	
Vũ Đình Lê	
Hoàng Long- Xuân Thủ	
Hoàng Long- Hoàng Lan	
Mai Thu Sơn	
Đức Bằng	
Mộng Lan	
Mộng Lan	
Mộng Lan	
Dương Minh Viên	

29	Em yêu cây xanh	Hoàng Văn Yến	32
30	Em tập lái ô tô	Nguyễn Văn Tý	33
31	Hoa bé ngoan	Hoàng Văn Yến	33
32	Hoa trường em	Dương Hưng Bang	34
33	Khám tay	Đào Việt Hưng	35
34	Lái ô tô	Đoàn Phi	36
35	Lời chào buổi sáng	Nguyễn Thị Nhung	37
36	Mùa hè đến	Nguyễn Thị Nhung	37
37	Mầm non mừng hội	Hoàng Văn Yến	38
38	Mời bạn vui múa ca	Phạm Tuyên	39
39	Múa vui	Lưu Hữu Phước	40
40	Ngày vui của bé	Hoàng Văn Yến	41
41	Ngày vui mồng 8 tháng 3	Hoàng Văn Yến	42
42	Nhỏ và to	Hoàng Kim Định	43
43	Nhong nhong nhong	Lý Thu Hiền	44
44	Nu na nu nồng	Phạm Thị Sứu	45
45	Quà mồng 8/3	Hoàng Long	46
46	Ra chơi vườn hoa	Văn Tân	47
47	Rửa mặt như mèo	Hàn Ngọc Bích	48
48	Sáng thứ hai	Mộng Lân	49
49	Tìm bạn thân	Việt Anh	50
50	Tạm biệt búp bê	Hoành Thông	51
51	Tập đếm	Hoàng Công Sử	52
52	Tập rửa mặt	Hồng Đăng	53
53	Tập tắm vông	Lê Hữu Lộc	54
54	Trường chúng cháu đây là trường mầm non	Phạm Tuyên	55
55	Trường em	Phạm Đức Lộc	56
56	Vì sao chim hay hót	Hà Hải	57
57	Vì sao con mèo rửa mặt	Hoàng Long	58
58	Vườn trường mùa thu	Cao Minh Khanh	59
59	Vui đến trường	Hồ Bắc	60
60	Yêu Hà Nội	Bảo Trọng	61

Phần CD dạy hát

1	Con chim hót trên cành	Nhạc và lời : Trọng Bằng	21
2	Cháu đi mẫu giáo	Nhạc và lời : Phạm Minh Tuấn	14
3	Trường chúng cháu đây là trường mầm non	Nhạc và lời : Phạm Tuyên	55
4	Cô và mẹ	Nhạc và lời : Phạm Tuyên	11
5	Bông hoa mừng cô	Nhạc và lời : Trần Thị Duyên	4
6	Quà mồng 8-3	Nhạc và lời : Hoàng Long	46
7	Cô giáo	Nhạc : Đỗ Mạnh Thường	8
		Lời : <i>Thơ Nguyễn Hữu Tưởng</i>	
8	Vui đến trường	Nhạc và lời : Hồ Bắc	60
9	Đường và chân	Nhạc : Hoàng Long	24
		Lời : <i>Thơ Xuân Tứu</i>	
10	Cháu vẫn nhớ trường mầm non	Nhạc và lời : Hoàng Lan	15

* Dạy hát: Cô giáo Lê Thị Nga - Trường Mầm non Tuổi Hoa - Quận Thanh Xuân – Hà Nội
Cùng các bé: Ánh Linh, Kim Chi, Xuân Thu, Thanh Huyền, Uyên Phương, Hồng Nhung

* Đệm đàn: Nhạc sĩ Cù Minh Nhật

* Thu thanh và Mix: Nhạc sĩ Đỗ Hoàng Linh

*Trân trọng cảm ơn các nhạc sĩ đã đóng góp tác phẩm trong tập sách này!
Xin vui lòng liên hệ với TTBV Quyền tác giả Âm nhạc để nhận nhuận bút.*

*** Chịu trách nhiệm xuất bản:**

Nhạc sĩ LUÔNG DŨNG

*** Biên tập nội dung:**

Nhạc sĩ MINH NHẬT

*** Biên tập kỹ thuật:**

Nhạc sĩ PHẠM KHẮC HIỀN

*** Sửa bản in thử:**

MINH NHẬT - MINH THANH

*** Trình bày bìa:**

Hoa sỹ TRỌNG KIÊN

PHÁT HÀNH TẠI

Nhà sách Huy Hoàng

95 Núi Trúc, Ba Đình, Hà Nội

Tel/Fax: (04) 736.5859 – 736.6075

Nhà sách Thành Vinh

59 Đường Trần Phú, TP Vinh, Nghệ An

Tel/Fax: (0383) 591.167 · Mobile: 0912.109349

www.huyhoangbook.com.vn

In 2.000 cuốn, khổ 19 x 27 cm tại DNTN in Hà Phát

Số đăng ký KHXB: 254-2009/CXB/54/2-31/ÂN

In xong và nộp lưu chiểu tháng 8 năm 2009

Trường chúng cháu đây là Trường Mầm non



Nhà sách Huy Hoàng • 95 Núi Trúc, Kim Mã, Ba Đình, Hà Nội • Tel/Fax: 7365859 - 7366075 • Website: www.huyhoangbook.com.vn

Trường
chúng cháu
đây
là Trường
Mầm non

CD dạy hát
tặng kèm theo
sách



BOOK

trường chúng cháu đây là trường



8935095600619

30,000

8 955895 000649
30.000 VNĐ

Nhà sách Huy Hoàng
95 Núi Trúc, Kim Mã, Ba Đình, Hà Nội
Tel/Fax: 7365859 - 7366075 • Website: www.huyhoangbook.com.vn

BOOK

874